

# PIANO DI LAVORO E DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

## Anno scolastico 2021/ 2022

**Classe**            **1A**

**Indirizzo**    **ITIS**

**Materia**    **STORIA**

Docente/i

Nome e cognome Daniela Dora  
Nardi

Firma

Nome e cognome

Firma

Alessandria, 17 ottobre 2020

## **FINALITÀ DEL CORSO**

### **FINALITÀ del CORSO DI STORIA, CITTADINANZA, COSTITUZIONE per la classe prima:**

L'insegnamento della storia nel primo biennio persegue l'obiettivo prioritario di far conseguire allo studente le competenze e abilità di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche diverse (dimensione diacronica) e attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali nello stesso periodo (dimensione sincronica).
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, dei doveri e dei valori della nostra società.

Sono inoltre obiettivi di riferimento:

- Acquisire una buona conoscenza della storia dell'Italia e dell'Europa nel periodo dalle origini dell'Uomo all'Alto Medioevo
- Collocare correttamente gli avvenimenti nel tempo e nello spazio, anche attraverso l'uso di mappe, mappe concettuali e cartine geo-storiche
- Comprendere e utilizzare in modo adeguato il lessico tecnico di tipo storico
- Esporre gli argomenti trattati in modo chiaro e preciso, operando collegamenti tra gli avvenimenti e facendo riferimento alle altre discipline di studio
- Leggere e confrontare fonti di varie tipologie per approfondire cause e conseguenze degli avvenimenti trattati

Nel percorso di studio saranno anche approfonditi temi relativi agli argomenti di CITTADINANZA ECOSTITUZIONE, al fine di approfondire i fondamenti degli ordinamenti e delle forme istituzionali Italiane ed Europee, con i seguenti obiettivi principali:

- Riconoscere le funzioni dello Stato e le regole della Costituzione
- Acquisire un comportamento responsabile e consapevole delle regole della vita sociale

Al termine del percorso quinquennale, lo studio della storia si prefigge di condurre lo studente ai seguenti risultati di apprendimento, relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- Orientarsi nella storia dell'Europa, dell'Italia e del Mondo, dall'antichità fino agli avvenimenti contemporanei
- Utilizzare in modo adeguato un lessico tecnico corretto e pertinente
- Effettuare collegamenti e confronti tra avvenimenti contestuali ed epoche differenti, in un'ottica sincronica e diacronica
- Operare collegamenti tra le discipline di studio (in particolare tra gli ambiti storici, letterari, artistici e con precisi riferimenti agli indirizzi di studio, privilegiando gli argomenti di tipo scientifico, tecnologico ed informatico)
- Sviluppare un spirito critico e la capacità di leggere ed interpretare autonomamente gli avvenimenti politici e sociali della nostra realtà

## **OBIETTIVI TRASVERSALI E STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL LORO CONSEGUIMENTO**

A seguito delle disposizioni contenute nel D.M. 7 agosto 2020, n. 89, Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39, della normativa precedente e seguente, legata alla pandemia e tenendo fermo il fine di garantire il

diritto all'apprendimento degli studenti nel rispetto del principio di equità educativa e dei bisogni educativi speciali individuali, si rende necessaria un'integrazione tra le modalità didattiche in presenza e a distanza con l'ausilio delle piattaforme digitali e delle nuove tecnologie. In particolare si utilizzeranno:

Registro elettronico Axios

Applicazione Meet di G Suite for education per l'attività didattica in modalità sincrona

Applicazione Classroom di G Suite for education per l'attività didattica in modalità asincrona

Si mantengono saldi obiettivi, metodi e strumenti per gli alunni che frequentano in presenza e si rende noto che potrebbero essere necessario rimodulare le progettazioni didattiche disciplinari curando l'individuazione dei contenuti essenziali e dei nodi concettuali interdisciplinari

#### OBIETTIVI

Per l'area storica e letteraria, il percorso di studio tenderà a far acquisire allo studente la conoscenza approfondita degli avvenimenti storici salienti nel contesto europeo e mondiale, con continui collegamenti con le altre materie di studio ed i relativi contesti letterari, artistici, scientifici e tecnologici.

Sarà inoltre importante per lo studente sviluppare una cultura ed uno spirito critico, attento agli aspetti geografici, alle problematiche ecologiche dei nostri tempi e alle complessità sociali, culturali ed economiche contemporanee.

#### STRATEGIE

-utilizzare il metodo applicato agli studi storici, per confrontarsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, alla sua complessità e ai suoi problemi.

-Analizzare il rapporto tra uomo ed ambiente nei periodi e nei contesti storici approfonditi

-sfruttare i mezzi multimediali ed informatici a scopo di studio e di approfondimento (ricerca sui siti web tematici ed elaborazione di fonti, mappe, mappe concettuali, cartine geo-storiche, grafici, ecc)

-compiere ricerche personali o di gruppo riguardo alle scoperte ed innovazioni scientifiche e tecnologiche contestuali agli avvenimenti trattati

## ORGANIZZAZIONE TEMPORALE DELLE LEZIONI

Classe	Ore / settimana	Monte ore annuale	Monte minuti annuali	Moduli orari / settimana	Totale moduli annuali	Monte minuti annuali (moduli)	Attività PCTO nell'orario curricolare (minuti)
1	2	66	3960	2	66	3960	

### PCTO

## PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO – CLASSE 1A

<b>Modulo n.: 1</b>	<b>ACCOGLIENZA ED ORIENTAMENTO</b>		
Obiettivi:	Verificare i prerequisiti e la situazione iniziale della classe, l'attenzione e partecipazione Verificare la precisione nel raccogliere appunti Verificare la capacità di utilizzare e comprendere in modo adeguato il lessico tecnico storico.		
Contenuto:	Presentazione del corso e illustrazione del programma. - Definizione di Storia e Memoria storica - Fonti storiche e loro tipologia - Cenni alle scienze che collaborano col lavoro dello Storico		
Metodi:	lezione frontale, discussione guidata		
Mezzi:	libro di testo, fotocopie, appunti, mappe, carte geografiche, grafici, filmati		
Tempi:	ore lezione teoria: 2	ore esercitazioni: 2	ore lezione totali: 4
Valutazione	valutazione attuata secondo la Scala di Misurazione predisposta in sede di riunione di Dipartimento – vedi allegato 1		

<b>Modulo n.: 2</b>	<b>LA PREISTORIA E LE ANTICHE CIVILTÀ</b>		
Obiettivi:	Conoscenza e capacità di confronto tra i fatti storici affrontati, con collegamenti temporali e in diversi contesti geografici Lettura e valutazione critica di documenti e fonti Lettura di mappe e carte geografiche per collocare i fatti nella dimensione spaziale Uso di un lessico storico adeguato Maturazione di uno spirito critico e di opinioni personali		
Contenuto:	-La Preistoria e l'evoluzione dell'Uomo -Le Civiltà della Mesopotamia - La crisi dell'età del bronzo e le civiltà dell'Egeo -L'antico Egitto		
Metodi:	Lezione frontale, discussione guidata, eventuali filmati		
Mezzi:	libro di testo, fotocopie, appunti, filmati quando possibile		
Tempi:	ore lezione teoria: 10	ore esercitazioni: 4	ore lezione totali: 14
Valutazione	valutazione attuata secondo la Scala di Misurazione predisposta in sede di riunione di dipartimento – vedi allegato 1		

<b>Modulo n.: 3</b>	<b>IL MONDO GRECO</b>		
Obiettivi:	<p>Conoscenza e capacità di confronto tra i fatti storici affrontati, con collegamenti temporali e in diversi contesti geografici</p> <p>Lettura e valutazione critica di documenti e fonti</p> <p>Lettura di mappe e carte geografiche per collocare i fatti nella dimensione spaziale</p> <p>Uso di un lessico storico adeguato</p> <p>Maturazione di uno spirito critico e di opinioni personali</p>		
Contenuto:	<p><b>IL MONDO GRECO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la civiltà greca e la vita quotidiana</li> <li>- La Grecia delle polis : Sparta e Atene</li> <li>- L'apogeo della Grecia</li> <li>-Le guerre persiane</li> <li>- L'Atene di Pericle</li> <li>- La crisi della polis e l'ascesa della Macedonia</li> <li>- L'impero di Alessandro Magno</li> </ul>		
Metodi:	Lezione frontale, discussione guidata, eventuali filmati		
Mezzi:	libro di testo, fotocopie, appunti, filmati quando possibile		
Tempi:	ore lezione teoria: 18	ore esercitazioni: 8	ore lezione totali: 26
Valutazione	valutazione attuata secondo la Scala di Misurazione predisposta in sede di riunione di dipartimento – vedi allegato 1		

<b>Modulo n.: 4</b>	<b>IL MONDO ROMANO</b>		
Obiettivi:	<p>Conoscenza e capacità di confronto tra i fatti storici affrontati, con collegamenti temporali e in diversi contesti geografici</p> <p>Lettura e valutazione critica di documenti e fonti</p> <p>Lettura di mappe e carte geografiche per collocare i fatti nella dimensione spaziale</p> <p>Uso di un lessico storico adeguato</p> <p>Maturazione di uno spirito critico e di opinioni personali</p>		

Contenuto:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'Italia preromana e la nascita di Roma</li> <li>-La società etrusca</li> <li>-La Repubblica romana</li> <li>-La conquista del Mediterraneo</li> <li>- Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente</li> <li>-La crisi della Repubblica</li> <li>- Le guerre civili</li> <li>- Cesare e il tramonto della repubblica</li> </ul>		
Metodi:	Lezione frontale, discussione guidata,		
Mezzi:	libro di testo, fotocopie, appunti, filmati quando possibile		
Tempi:	ore lezione teoria: 10	ore esercitazioni: 4	ore lezione totali: 14
Valutazione	valutazione attuata secondo la Scala di Misurazione predisposta in sede di riunione di dipartimento – vedi allegato 1		

<b>Modulo n.: 5</b>	<b>Storia Cittadinanza e Costituzione - trasversale ai moduli precedenti</b>		
Obiettivi:	Conoscenza del significato storico di concetti quali: democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza, diritti civili, teocrazia, sovranità, cittadino, tirannide, diritto, schiavitù Lettura e valutazione critica di documenti e fonti Maturazione di uno spirito critico e di opinioni personali		
Contenuto:	Sovranità e democrazia Dall'appartenenza alla cittadinanza attiva L'inno e la bandiera nazionale		
Metodi:	Lezione frontale, discussione guidata,		
Mezzi:	libro di testo, fotocopie, appunti, filmati quando possibile		
Tempi:	ore lezione teoria: 6	ore esercitazioni: 4	ore lezione totali: 10
Valutazione	valutazione attuata secondo la Scala di Misurazione predisposta in sede di riunione di dipartimento – vedi allegato 1		

## ALLEGATI

### Allegato 1 : **METODOLOGIE**

Didattica breve, l'apprendimento cooperativo, proposte didattiche che puntano all'acquisizione di competenze disciplinari e trasversali

### Allegato 2: **MEZZI**

Manuale, materiale fornito dall'insegnante, (caricato in caso di necessità su google classroom)

### Allegato 3: **VALUTAZIONE**

*Criteria comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenze ed abilità*

*Si fa riferimento ai criteri elaborati dai dipartimenti e approvati dal Collego dei docenti riportati nella seguente tabella*

<b>PERFORMANCE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>RISULTATO</b>
Non ha prodotto alcun lavoro ed è volutamente non partecipativo agli inviti su piattaforma FAD e agli adempimenti previsti dalla didattica a distanza.	Non esiste lavoro da valutare	Non raggiunto	<b>1 - 2</b> gravemente insufficiente
Lavoro molto parziale disorganico con gravi errori. Solleciti continui alla presenza su piattaforma FAD, con risultati scarsi e scadenti.	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo inefficaci. Testo non coeso, lessico ristretto con diversi errori (ortografia, morfologia e sintassi); uso scorretto della punteggiatura.	Non raggiunto	<b>3- 4</b> <b>insufficiente</b>
Lavoro parziale con alcuni errori, oppure lavoro completo con gravi errori, ritardi nelle consegne, che risultano comunque imprecise e carenti.	Ideazione pianificazione e organizzazione del testo inefficaci. Testo poco coeso, lessico ristretto con diverse imprecisioni (ortografia, morfologia e sintassi); uso non sempre corretto della punteggiatura.	Parzialmente raggiunto	<b>5 mediocre</b>
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto e corretto.	Ideazione pianificazione e organizzazione del testo poco efficaci. Testo poco coeso, lessico semplice con qualche imprecisione (ortografia, morfologia e sintassi); uso non	Sufficientemente raggiunto	<b>6 sufficiente</b>

	sempre corretto della punteggiatura.		
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto e corretto.	Ideazione pianificazione e organizzazione del testo poco efficaci. Testo poco coeso, lessico semplice con qualche imprecisione (ortografia, morfologia e sintassi); uso non sempre corretto della punteggiatura.	Sufficientemente raggiunto	<b>6 sufficiente</b>
Lavoro corretto ma con qualche imprecisione.	Ideazione pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale non sempre presenti. Padronanza lessicale (ortografia, morfologia e sintassi); uso abbastanza corretto della punteggiatura.	Raggiunto	<b>7 discreto</b>
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto.	Ricchezza e padronanza lessicale (ortografia, morfologia e sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. Ampiezza e precisione della conoscenza e dei riferimenti culturali.	Raggiunto	<b>8 buono</b>
Lavoro completo e corretto con rielaborazione personale.	Ideazione pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. Ricchezza e padronanza lessicale (ortografia, morfologia e sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. Ampiezza e precisione della conoscenza e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Pienamente raggiunto	<b>9- 10 ottimo</b>
Valutazione provvisoria che può essere attribuita allo studente impegnato in attività di FAD qualora non consegnni nei tempi stabiliti le attività richieste. La valutazione sarà attribuita in un secondo momento, proporzionalmente decurtata nel risultato, qualora il docente lo ritenga opportuno.	Non esiste lavoro da valutare	Non valutabile	<b>N.V.</b>

**Modalità di verifica**

**Allegato 4. SCALE DI MISURAZIONE**

Si fa riferimento al documento emesso il 01 ottobre 2020 in cui è inclusa la Didattica Digitale Integrata delibera del collegio docenti

**CON RIFERIMENTO AD UN OBIETTIVO**

<b>PERFORMANCE</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>RISULTATO</b>
NON HA PRODOTTO ALCUN LAVORO	Non raggiunto	1-2 Gravemente insufficiente
Lavoro molto parziale o disorganico con gravi errori	Non raggiunto	3-4 Insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori o completo con gravi errori	Parzialmente raggiunto	5 mediocre
Lavoro abbastanza corretto ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto ma corretto	Sufficientemente raggiunto	6 Sufficiente
Lavoro corretto ma con qualche imprecisione	Raggiunto	7 discreto
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto	8 buono
Lavoro completo e corretto con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto	9-10 Ottimo
Lavoro corretto ma con qualche imprecisione	Raggiunto	7 discreto
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Pienamente raggiunto	8 buono
Lavoro completo e corretto con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto	9-10 Ottimo

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA**

<b>Voto</b>	<b>Giudizio corrispondente</b>
<b>1</b>	L'ALLIEVO È IMPREPARATO E RIFIUTA LA VERIFICA
<b>2</b>	L'ALLIEVO NON HA ALCUNA CONOSCENZA RELATIVAMENTE AGLI ARGOMENTI RICHIESTI (TOTALE ASSENZA DI CONTENUTI)
<b>3</b>	L'ALLIEVO POSSIEDE FRAMMENTARIE NOZIONI ELEMENTARI E LE ESPONE IN MODO CONFUSO
<b>4</b>	L'ALLIEVO POSSIEDE POCHE NOZIONI ELEMENTARI E LE ESPONE IN UN QUADRO DISORGANICO
<b>5</b>	L'ALLIEVO CONOSCE APPROSSIMATIVAMENTE I CONTENUTI , IGNORA ALCUNI ARGOMENTI IMPORTANTI ED ESPONE IN MANIERA MNEMONICA O SUPERFICIALE
<b>6</b>	L'ALLIEVO CONOSCE I CONTENUTI ESSENZIALI DELLA MATERIA , CHE ESPONE CON SUFFICIENTE CHIAREZZA, MA SA EFFETTUARE GLI OPPORTUNI COLLEGAMENTI SOLO SE GUIDATO
<b>7</b>	L'ALLIEVO CONOSCE ED INTERPRETA I CONTENUTI CULTURALI E LI SA ESPORRE CON SOSTANZIALE CORRETTEZZA; OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO
<b>8</b>	L'ALLIEVO CONOSCE CON SICUREZZA, ESPONE CON PROPRIETÀ E RIELABORA CRITICAMENTE I CONTENUTI CULTURALI
<b>9</b>	L'ALLIEVO POSSIEDE CONOSCENZE APPROFONDITE E INQUADRATE IN UNA VISIONE ORGANICA
<b>10</b>	L'ALLIEVO POSSIEDE CONOSCENZE APPROFONDITE E INQUADRATE IN UNA VISIONE ORGANICA, SOSTENUTA DA INTERESSI PERSONALI

## ELEMENTI DI VALUTAZIONE

<b>ELEMENTO DELLA VALUTAZIONE</b>	<b>DEFINIZIONE</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>FREQUENZA</b>	Dovere di ottemperare all'impegno di presenza assunto al momento dell'iscrizione nei tempi e nei giorni stabiliti dall'orario e dal calendario scolastico	Assidua e rispettosa dell'orario scolastico Regolare ( 10% assenze) Insoddisfacente
<b>PARTECIPAZIONE</b>	Impegno ad essere parte attiva in ogni momento dell'attività didattica	Costruttiva e costante Sollecitata Inesistente
<b>INTERESSE</b>	Attrazione e simpatia evidenziata per la disciplina	Vivace Selettivo ( che opera scelte dettate da un comportamento mirato) Settoriale Scarso
<b>IMPEGNO</b>	Volontà di affrontare sacrifici personali per il raggiungimento degli obiettivi scolastici	Tenace Regolare Discontinuo Inesistente
<b>ATTIVITA' COMPLEMENTARI INTEGRATIVE</b>	Momenti di impegno spontaneo nell'ambito curricolare ed extracurricolare	Apporto personale Atteggiamento passivo
<b>ALTERNZA-SCUOLA-LAVORO</b>	Attività interdisciplinare finalizzata all'elaborazione di un progetto e alla verifica della capacità degli studenti di interagire in gruppo e sui luoghi di lavoro, la valutazione dipende anche dal tutor aziendale	Capacità di lavoro autonomo ed organizzato Capacità esecutiva Scarsa capacità collaborativa