

## **PIANO DI LAVORO E DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA**

### **Anno scolastico 2021/ 2022**

**Classe**  
**1C**

Indirizzo:  
Biennio  
Periti

Materia:  
Lingua  
Inglese

Docente

Nome e cognome  
Barbara Cantatore

Firma  
Barbara Cantatore

Alessandria, 16/10/2021

## FINALITÀ DEL CORSO

Lo studio della lingua straniera si inserisce nell'area linguistica e comunicativa e il suo studio deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relativo all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Pertanto, l'obiettivo finale dell'intero percorso I.T.S. è il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue. Inoltre, gli studenti devono saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e la L2, anche mediante l'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione nella prospettiva di una maggiore apertura culturale.

## OBIETTIVI TRASVERSALI E STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL LORO CONSEGUIMENTO

Ciascun allievo dovrà sviluppare strategie d'ascolto e di memorizzazione, autonomia nello studio, capacità di enucleazione delle idee chiave (in ciascuna disciplina), capacità di sintesi, senso critico, lessico specifico adeguato. Per il conseguimento dei suddetti obiettivi, gli studenti dovranno innanzitutto mostrare consapevolezza delle seguenti norme di tipo comportamentale:

- necessità di autocontrollo
- rispetto dei compagni, dei docenti, del personale della scuola e dell'ambiente
- coscienza del proprio ruolo all'interno del gruppo classe
- consapevolezza dei propri diritti e doveri.

## ORGANIZZAZIONE TEMPORALE DELLE LEZIONI

Classe	Ore / settimana	Monte ore annuale	Monte minuti annuali	Moduli orari / settimana	Totale moduli annuali	Monte minuti annuali (moduli)	Attività PCTO nell'orario curricolare (minuti)
1C	3	99	5.940	4	132	6.600	100

### PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO – CLASSE 1C

<b>Modulo n.: 0</b>	<b>ACCOGLIENZA ED ORIENTAMENTO “Build up A-D”</b>		
Obiettivi:	Rendere omogenei i livelli di conoscenze e competenze della classe, presentando funzioni, lessico e strutture grammaticali di base		
Contenuto:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funzioni comunicative: salutare, presentarsi e dire informazioni personali, parlare di nazionalità, professioni, esprimere possesso, descrivere l'aspetto fisico, impartire istruzioni in classe</li> <li>- Strutture grammaticali e aree lessicali: verbo be al presente nelle forme affermative, negative, interrogative e short answers, pronomi personali soggetto, alfabeto, aggettivi numerali cardinali fino a 100, aggettivi possessivi, articoli determinativi ed indeterminativi; verbo have got al presente, aggettivi e pronomi dimostrativi; sostantivi plurali, paesi e nazionalità, occupazioni, aspetto fisico, oggetti in aula. (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere)</li> <li>- Civiltà: English as a global language</li> </ul> <p>Literature: Robin Hood (English folk tale)</p>		
Metodi:	Approccio comunicativo-funzionale, learning by discovery, riflessione sulla lingua		
Mezzi:	Libro dello studente, materiale audio, lavagna		
Tempi:	ore lezione teoria: 3	ore esercitazioni: 2	ore lezione totali: 6
Valutazione	Criteri di valutazione deliberati dal Collegio Docenti		

<b>Modulo n.: 1</b>			
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare di sé e della famiglia</li> <li>- Esprimere possesso</li> <li>- Localizzare gli oggetti</li> <li>- Parlare di stili di vita e attività del tempo libero</li> <li>- Parlare di ciò che piace e non piace</li> <li>- Chiedere e dare opinioni, esprimere accordo e disaccordo</li> <li>- Domandare e dire l'ora</li> <li>- Parlare di azioni quotidiane e abituali, dire la frequenza con cui si svolgono alcune attività</li> <li>- Parlare della scuola</li> <li>- Parlare di azioni in corso di svolgimento nel momento in cui si parla o nel periodo attuale</li> </ul> <p>Fare, accettare e rifiutare delle proposte (Livello A2)</p>		

Contenuto:	<p>Unità 1 “Days in our lives”: Present Simple: positive and negative  Present Simple: questions and short answers  Adverbs of frequency  Prepositions: at,in,on and time</p> <p>Unità 2 “World of learning”: Present Continuous: positive and negative  Present Continuous: questions and short answers  Present Continuous vs Present Simple</p> <p>Unità 3 “Stay healthy”: Countable and uncountable nouns  Some, any, much, many ,a lot of, lots of</p> <p>Civiltà: British homes</p>
Metodi:	Approccio comunicativo-funzionale, learning by discovery, riflessione sulla lingua, attività di listening e reading comprehension
Mezzi:	Libro dello studente, materiale audio, lavagna
Tempi:	ore lezione teoria: 15   ore esercitazioni: 14   ore lezione totali: 30
Valutazione	Criteria di valutazione deliberati dal Collegio Docenti

<b>Modulo n.: 2</b>	
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere luoghi e città</li> <li>- Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>- Descrivere le persone</li> <li>- Parlare di azioni ed eventi passati riguardanti sé e gli altri</li> <li>- Parlare di abilità</li> <li>- Fare confronti fra due o più elementi</li> </ul>
Contenuto:	<p>Unità 4 “Big city”: Imperative  Prepositions of movement  At, in, on and places  Places in a town</p> <p>Unità 5 “Do I look ok?”: Past Simple: positive and negative (to be, regular and irregular verbs)  Past Simple: questions and short answers</p> <p>Unità 6 “Achieve”: Comparative and superlative adjectives  Can, could ability  Time and numbers  Jobs</p> <p>Literature: The elephant man</p>
Metodi:	Approccio comunicativo funzionale, learning by discovery, riflessione sulla lingua, attività di listening e reading comprehension

Mezzi:	Libro dello studente, materiale audio, lavagna		
Tempi:	ore lezione teoria: 15	ore esercitazioni: 14	ore lezione totali: 30
Valutazione	Criteri di valutazione deliberati dal Collegio Docenti		

<b>Modulo n.: 3</b>	
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare di azioni ed eventi futuri</li> <li>- Descrivere le proprie vacanze</li> <li>- Ordinare cibi e bevande</li> <li>- Parlare dei media e della tecnologia</li> <li>- Esprimere abilità, possibilità e impossibilità nel passato</li> </ul> <p>Descrivere le persone fisicamente e caratterialmente</p>
Contenuto:	<p>Unità 7 "Going away": Be going to          Will, won't e loro forme</p> <p>Unità 8 "In the wild": Will e might e loro forme          Uso must vs should</p> <p>Unità 9 "It's my life": Present Perfect          Ever-never          Past Simple vs Present Perfect</p> <p>Literature: Sherlock Holmes and the Duke's Son (Sir Arthur Conan Doyle)</p>
Metodi:	Approccio comunicativo funzionale, learning by discovery, riflessione sulla lingua, attività di listening e reading comprehension
Mezzi:	Libro dello studente, materiale audio, lavagna
Tempi:	ore lezione teoria: 14   ore esercitazioni: 12   ore lezione totali: 27
Valutazione	Criteri di valutazione deliberati dal Collegio Docenti

## CONOSCENZE DI BASE

- Oltre alla capacità di analisi e sintesi comuni a tutte le discipline, l'allievo deve dimostrare la conoscenza e la padronanza dei sottoelencati punti individuati come essenziali per accedere all'attività curricolare successiva, corrispondenti al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (Waystage=intermedio o di sopravvivenza), cioè:
  - a. Essere in grado di comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti,

- geografia locale, lavoro
- b. Riuscire a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali
  - c. Riuscire a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
- Si sottolineano in questo ambito le strategie adottate per gli studenti DSA per i quali il percorso educativo-didattico è strutturato sulle loro esigenze, alla luce dei loro certificati.

## **Allegato 1: METODOLOGIE**

Gli studenti dovranno rendersi conto che la lingua inglese non è solo un oggetto di studio, ma uno strumento comunicativo, pertanto il metodo utilizzato sarà basato su un “communicative approach”. Gli allievi, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, faranno esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. L'insegnante sarà solo uno degli agenti della comunicazione e dovrà stimolare alla partecipazione attiva della lezione gli studenti che, dopo aver ricevuto istruzioni iniziali, si esprimeranno in prima persona. I contenuti proposti saranno articolati in unità didattiche, strutturate secondo un modello costante e si baseranno su: presentation, controlled practice, semi-controlled practice, free practice, extension, test. Si applicherà il metodo induttivo guidato sulla base del learning by discovery, principio pedagogico secondo cui la conoscenza, frutto di scoperta, ha effetti più duraturi e contribuisce a fare dell'apprendimento della lingua un processo formativo, in quanto stimola maggiormente alle riflessioni. Pertanto, prima di iniziare la trattazione di un'unità didattica, saranno rivolte domande inferenziali in cui gli allievi, osservando le immagini, potranno fare ipotesi sul contenuto. Dopo la prima fase dedicata alla motivazione, seguiranno quella di ascolto, di comprensione e di analisi. Si passerà poi all'applicazione orale delle funzioni apprese ricorrendo a forme lessicali e a strutture linguistiche nuove. Seguirà la riflessione sulla lingua basata sulla ripetizione ciclica delle strutture per facilitare l'assimilazione dei contenuti. Sarà dato ampio spazio allo svolgimento di esercizi di varia tipologia ( fill in the gaps, comprehension questions, open dialogues, etc.). Oltre a potenziare il lessico, gli studenti si avvicineranno allo studio della civiltà e della cultura dei Paesi anglofoni come parte integrante di una crescita personale e sociale.

## **Allegato 2: MEZZI**

Si utilizzerà il libro di testo “Language for life A2” Ben Wetz, Oxford, per approfondire la lingua livello morfo-sintattico e i sussidi audio visivi. Gli studenti potranno dedicarsi ulteriormente all'attività di ascolto attraverso un CD dello studente, allegato al testo di adozione “Language for life”. La classe potrà veder video (BBC learning English, Ted Talks) o film, compatibilmente con la regolarità dello svolgimento delle attività previste nel piano di lavoro. L'insegnante predisporrà schede di lavoro mirate al controllo delle competenze acquisite in itinere dallo studente.

## **Allegato 3: VALUTAZIONE**

### *Criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenze ed abilità*

Nella valutazione degli allievi verranno tenuti in considerazione, principalmente, i criteri generali deliberati dal Collegio dei Docenti. Le prove di verifica saranno mirate ad accertare il livello di conoscenze e di competenze comunicative acquisite, con particolare riferimento alle quattro abilità di base: listening, speaking, reading e writing, oltre all'apprendimento lessicale. La competenza grammaticale verrà valutata mediante test oggettivi, facilmente misurabili, ad esempio fill in the blanks, open-dialogues, traduzioni dall'italiano. La valutazione si baserà su metodi informali, come l'osservazione e questionari seguiti dalla correzione, praticati durante le lezioni. Saranno inoltre proposti test formativi e sommativi, basati su esercizi simili a quelli svolti durante le attività in classe. Oltre a valutare la padronanza acquisita dai singoli allievi, tali prove dovranno accertare la validità del tipo di lavoro e della metodologia adottata. Nel caso in cui non fossero conseguiti risultati accettabili per la maggior parte della classe, si procederà ad attività di rinforzo e di recupero con esercizi mirati. La valutazione di fine quadrimestre si baserà non soltanto sui risultati oggettivi conseguiti nelle diverse prove, ma anche su altre variabili come l'impegno, la partecipazione al dialogo educativo e ai progressi registrati rispetto alla situazione di partenza.

### *Modalità di verifica*

Valutazione orale: gli alunni saranno sempre controllati durante lo svolgimento delle diverse attività di classe. Nel valutare la produzione orale si terrà conto della correttezza nell'uso della lingua, della scorrevolezza,

dell'attitudine alla pronuncia, della competenza lessicale, della capacità di applicare le funzioni e le strutture grammaticali, della conoscenza dell'argomento e della capacità di elaborazione personale. Verranno effettuate circa due prove orali per quadrimestre.

Valutazione scritta: per la valutazione delle prove di verifica, ci si baserà sulla griglia di valutazione in decimi proposta ed adottata da tutti i docenti.

#### **Allegato 4. SCALE DI MISURAZIONE**

##### **CON RIFERIMENTO AD UN OBIETTIVO**

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
Non ha prodotto alcun lavoro ed è volutamente non partecipativo agli inviti su piattaforma FAD e agli adempimenti previsti dalla didattica a distanza.	Non raggiunto	1 - 2 gravemente insufficiente
Lavoro molto parziale disorganico con gravi errori. Solleciti continui alla presenza su piattaforma FAD, con risultati scarsi e scadenti.	Non raggiunto	3- 4 insufficiente
Lavoro parziale con alcuni errori, oppure lavoro completo con gravi errori, ritardi nelle consegne, che risultano comunque imprecise e carenti. Partecipazione saltuaria sulla piattaforma FAD.	Parzialmente raggiunto	5 mediocre
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto e corretto. Partecipazione frequente alla piattaforma FAD	Sufficientemente raggiunto	6 sufficiente
Lavoro corretto ma con qualche imprecisione. Partecipazione frequente e attiva alla piattaforma FAD.	Raggiunto	7 discreto
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto. Partecipazione continua e attiva alla piattaforma FAD.	Raggiunto	8 buono
Lavoro completo e corretto con rielaborazione personale. Partecipazione continua e attiva alla piattaforma FAD.	Pienamente raggiunto	9- 10 ottimo
Valutazione provvisoria che può essere attribuita allo studente impegnato in attività di FAD qualora non consegna nei tempi stabiliti le attività richieste. La valutazione sarà attribuita in un secondo momento, proporzionalmente decurtata nel risultato, qualora il docente lo ritenga opportuno.	Non valutabile	N.V.

##### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA**

VOTO	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
N.V.	L'alunno non svolge deliberatamente la verifica on-line né si presta a interrogazione orale sulle piattaforme dedicate.



VOTO	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
1	L'allievo è impreparato e rifiuta la verifica
2	L'allievo non ha alcuna conoscenza relativamente agli argomenti richiesti (totale assenza di contenuti)
3	L'allievo possiede frammentarie nozioni elementari e le espone in modo confuso. In seguito a valutazione N.V. e/o negativa per i mancati adempimenti, lo studente non procede con recupero concordato.
4	L'allievo possiede poche nozioni elementari / gravi lacune e le espone in un quadro disorganico, in maniera incerta
5	L'allievo conosce approssimativamente i contenuti, ignora alcuni argomenti importanti ed espone in maniera mnemonica o superficiale
6	L'allievo conosce i contenuti essenziali della materia, che espone con sufficiente chiarezza, ma sa effettuare gli opportuni collegamenti solo se guidato
7	L'allievo conosce ed interpreta i contenuti culturali e li sa esporre con sostanziale correttezza; opera collegamenti in modo autonomo
8	L'allievo conosce con sicurezza, espone con proprietà e rielabora criticamente i contenuti culturali
9	L'allievo possiede conoscenze approfondite e inquadrata in una visione organica
10	L'allievo possiede conoscenze approfondite e inquadrata in una visione organica, sostenuta da interessi personali

### ELEMENTI DI VALUTAZIONE

ELEMENTO DELLA VALUTAZIONE	DEFINIZIONE	LIVELLI
FREQUENZA	Dovere di ottemperare all'impegno di presenza assunto al momento dell'iscrizione nei tempi e nei giorni stabiliti dall'orario e dal calendario scolastico, anche quello subentrato per attività di FAD	Assidua e rispettosa dell'orario scolastico
		Regolare (non oltre 10% assenze)
		Insoddisfacente
PARTECIPAZIONE	Impegno ad essere parte attiva in ogni momento dell'attività didattica, curricolare e di FAD	Costruttiva e costante
		Sollecitata
		Inesistente
INTERESSE	Attrazione e simpatia evidenziata per la disciplina	Vivace
		Selettivo (che opera scelte dettate da un comportamento mirato)
		Settoriale
		Scarso
IMPEGNO	Volontà di affrontare sacrifici personali per il	Tenace

ELEMENTO DELLA VALUTAZIONE	DEFINIZIONE	LIVELLI
	raggiungimento degli obiettivi scolastici	Regolare Discontinuo Inesistente
ATTIVITÀ COMPLEMENTARI INTEGRATIVE	Momenti di impegno spontaneo nell'ambito curricolare ed extracurricolare	Apporto personale Atteggiamento passivo
PCTO	Attività interdisciplinare finalizzata all'elaborazione di un progetto e alla verifica della capacità degli studenti di interagire in gruppo e sui luoghi di lavoro, la valutazione dipende anche dal tutor aziendale	Capacità di lavoro autonomo ed organizzato Capacità esecutiva Scarsa capacità collaborativa
PUNTUALITÀ NELLA GESTIONE DELLE CONSEGNE SULLE PIATTAFORME FAD	Dovere di ottemperare all'impegno di consegna degli elaborati e relazioni	Regolare Discontinuo Inesistente
UTILIZZO DI NUOVE COMPETENZE INFORMATICHE	Capacità di adattarsi alle nuove condizioni di didattica utilizzata dai docenti su piattaforme FAD diverse	Costruttiva e costante Sollecitata Inesistente
CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO ANCHE A DISTANZA (incluso supporto ai compagni)	Attività che permette una valutazione di lavoro in equipe con nuove metodologie, inclusa la capacità di collaborare per perseguire l'obiettivo di un gruppo di lavoro omogeneamente connesso e in cui ciascun componente acquisisca le competenze necessarie per partecipare attivamente al gruppo stesso.	Apporto personale Atteggiamento passivo

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
Non ha prodotto alcun lavoro ed è volutamente non partecipativo agli inviti su piattaforma FAD e agli adempimenti previsti dalla didattica a distanza	Non raggiunto	1 - 2 gravemente insufficiente	1: L'allievo è impreparato e rifiuta la verifica 2: L'allievo non ha alcuna conoscenza relativamente agli argomenti richiesti (totale assenza di contenuti)
Lavoro molto parziale disorganico con gravi errori. Solleciti continui alla presenza su piattaforma FAD, con risultati scarsi e scadenti.	Non raggiunto	3- 4 insufficiente	3: L'allievo possiede frammentarie nozioni elementari e le espone in modo confuso 4: L'allievo possiede poche nozioni elementari e le espone in un quadro disorganico

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
Lavoro parziale con alcuni errori, oppure lavoro completo con gravi errori, ritardi nelle consegne, che risultano comunque imprecise e carenti.	Parzialmente raggiunto	5 mediocre	L'allievo conosce approssimativamente i contenuti, ignora alcuni argomenti importanti ed espone in maniera mnemonica o superficiale
Lavoro abbastanza corretto, ma impreciso nella forma e nel contenuto, oppure parzialmente svolto e corretto	Sufficientemente raggiunto	6 sufficiente	L'allievo conosce i contenuti essenziali della materia, che espone con sufficiente chiarezza, ma sa effettuare gli opportuni collegamenti solo se guidato
Lavoro corretto e un po' impreciso	Raggiunto	7 discreto	L'allievo conosce ed interpreta i contenuti culturali e li sa esporre con sostanziale correttezza; opera collegamenti in modo autonomo
Lavoro completo e corretto nella forma e nel contenuto	Raggiunto	8 buono	L'allievo conosce con sicurezza, espone con proprietà e rielabora criticamente i contenuti culturali
Lavoro completo e corretto con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto	9- 10 ottimo	9: L'allievo conosce con sicurezza, espone con proprietà e rielabora criticamente i contenuti culturali
			10: L'allievo possiede conoscenze approfondite e inquadrata in una visione organica, sostenuta da interessi personali
<p>Valutazione provvisoria che può essere attribuita allo studente impegnato in attività di FAD qualora non consegna nei tempi stabiliti le attività richieste.</p> <p>La valutazione sarà attribuita in un secondo momento, proporzionalmente decurtata nel risultato, qualora il docente lo ritenga opportuno.</p>	Non valutabile	N.V.	