



Spalto Marengo 42 - 15121 Alessandria  
Tel 0131-227239 Fax 0131-225713  
Cod. Fiscale. 00506300060  
Cod. Mecc ALTF01000R  
[www.volta.gov.it](http://www.volta.gov.it)  
[segreteria@volta.alessandria.it](mailto:segreteria@volta.alessandria.it)  
[alf01000r@pec.istruzione.it](mailto:alf01000r@pec.istruzione.it)

## Piano di Lavoro e di Attività Didattica

Anno scolastico 2021/22

**Classe**

I A

**Materia**

Lingua Inglese

**Docente**

Raffaella Fensore

## Prerequisiti

La definizione dei prerequisiti consisterà nell'accertamento delle preconcoscenze linguistiche degli allievi attraverso l'acquisizione dei dati sulle precedenti esperienze di apprendimento linguistico e mediante colloqui guidati con gli studenti.

Non sarà data per scontata alcuna funzione o riflessione grammaticale, pertanto saranno ripresi inizialmente i contenuti basilari della lingua inglese, affinché tutti gli allievi possano frequentare il nuovo indirizzo scolastico con uguali opportunità di apprendimento e di successo. Saranno adottate strategie metodologiche adeguate alla realtà della classe, tenendo sempre in considerazione eventuali esigenze emergenti.

## Finalità del corso

Il docente di lingua e cultura straniera concorre a fornire allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, fenomeni e problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro e coerenti con le capacità e le scelte personali.

La lingua straniera s'inserisce nell'area linguistica e comunicativa ed il suo studio deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relativo all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Pertanto, l'obiettivo finale dell'intero percorso I.T.S è il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al **livello B2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Inoltre gli studenti devono saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e L2, anche mediante l'utilizzazione delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### Obiettivi specifici di apprendimento

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente deve essere in grado di:

- comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale,
- produrre testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali,
- partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto,
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana,
- riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo a L2 lo studente

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale,
  - analizza semplici testi orali, scritti, iconografici (documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc.) per coglierne le principali specificità formali e culturali,
- riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (L2 vs L1).

### Obiettivi trasversali e strategie da mettere in atto per il loro conseguimento

Ciascun allievo dovrà sviluppare

- strategie d'ascolto e di memorizzazione,
- autonomia nello studio,
  - capacità di evidenziare idee chiave (in ciascuna disciplina),
- capacità di sintesi,
- senso critico,
- lessico specifico adeguato.

Per il conseguimento dei suddetti obiettivi gli studenti dovranno innanzitutto mostrare consapevolezza delle seguenti norme di tipo comportamentale:

- necessità di autocontrollo,
- rispetto dei compagni, dei docenti, del personale della scuola e dell'ambiente,
- coscienza del proprio ruolo all'interno del gruppo classe,
- consapevolezza dei propri diritti e doveri.

## B

### PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO

<b>Modulo n.:</b>	<b>0 Modulo di accoglienza "Build up A-D"</b>
<b>Obiettivi:</b>	Rendere omogenei i livelli di conoscenze e competenze della classe, presentando funzioni, lessico e strutture grammaticali di base.

**CONTENUTO:**

- *Funzioni comunicative: salutare, presentarsi e dire informazioni personali, parlare di nazionalità, professioni, esprimere possesso, descrivere l'aspetto fisico, impartire istruzioni in classe.*
- *Strutture grammaticali e aree lessicali: verbo *be* al presente nelle forme affermative, negative, interrogative e *short answers*, pronomi personali soggetto, alfabeto, aggettivi numerali cardinali fino a 100, aggettivi possessivi, articoli determinativi ed indeterminativi; verbo *have got* al presente, aggettivi e pronomi dimostrativi; sostantivi plurali; paesi e nazionalità, occupazioni, aspetto fisico, oggetti in aula. (Livelli **A1**/ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere).*
- *Civiltà: *Le Isole Britanniche*./ Eventuali altre letture a scelta della classe*

**Metodi:** Approccio comunicativo-funzionale, *learning by discovery*, riflessione sulla lingua.

**Mezzi:** Libro dello studente, lavagna, CD dello studente.

<b>Tempi:</b>	ore lezione teoria: <b>4</b>	ore esercitazioni: <b>3+1test</b>	ore lezione totali: <b>8</b>
<b>Verifiche n°:</b>	Orale: eventuali -words-test		Prova scritto / grafica: <b>1</b>
	Strutturata o semistrutturata: <b>1</b>		Pratica: -
<b>Valutazione</b>	Si faccia riferimento all'allegato 3		
<b>Recupero:</b>	Curricolare		

**B**

**PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO**

<b>Modulo n.:</b> 1			
<b>Obiettivi:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di sé e della famiglia</li> <li>• Esprimere possesso</li> <li>• Localizzare gli oggetti</li> <li>• Parlare di stili di vita e attività del tempo libero</li> <li>• Parlare di ciò che piace e non piace</li> <li>• Chiedere e dare opinioni, esprimere accordo e disaccordo</li> <li>• Domandare e dire l'ora</li> <li>• Parlare di azioni quotidiane ed abituali, dire la frequenza con cui si svolgono delle attività</li> <li>• Parlare della scuola</li> <li>• Parlare di azioni in corso di svolgimento nel momento in cui si parla o nel periodo attuale</li> <li>• Fare, accettare e rifiutare delle proposte. (Livello <b>A2</b>)</li> </ul>			
<b>Contenuto:</b>			
1.1 Unità 1 “ <i>Days in our life</i> ”: present simple: positive and negative: Present simple: question and short answers. Adverbs of frequency. Prepositions: at, in, on, and time 1.2 Unità 2 “ <i>World of learning</i> ”: <i>present continuous</i> : positive and negative- present continuous: questions and short answers 1.3 Unità 3 “ <i>Stay Healthy</i> ” Countable and uncountable nouns – some, any, much, many, a lot of, lots of <i>Verb and Ing form</i> Sarà trattato qualche argomento interdisciplinare.			
<b>Metodi:</b> Approccio comunicativo-funzionale, <i>learning by discovery</i> , riflessione sulla lingua, lavoro a coppie, attività di <i>listening</i> e <i>reading comprehension</i> .			
<b>Mezzi:</b> Libri dello studente, eserciziaro, lavagna e materiale audio, lim.			
<b>Tempi:</b>	ore lezione teoria: <b>11</b>	ore esercitazioni: <b>12+1test</b>	ore lezione totali: <b>24</b>
<b>Verifiche n°:</b>	Orale: <b>1</b>	Prova scritto / grafica: <b>1</b>	
	Strutturata o semistrutturata: <b>1</b>	Pratica: -	
<b>Valutazione</b>	Si faccia riferimento all'allegato 3		
<b>Recupero:</b>	Curricolare, IDEI da attivare all'occorrenza.		

## PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO

<b>Modulo n.:</b> 2			
<b>Obiettivi:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere date</li> <li>• Parlare di abilità</li> <li>• Prendere accordi</li> <li>• Descrivere luoghi e città</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>• Descrivere persone</li> <li>• Esprimere differenti gradi di qualificazioni (Livello <b>A2</b>)</li> </ul>			
<b>Contenuto:</b>			
2.1 Unità 4 “ <i>Big city</i> ”: imperative- prepositions of movement- at, in, on <i>and places</i> 2.2 Unità 5 “ <i>Do I look ok?</i> ” Past simple-positive and negative ( to be and irregular verbs) Past simple: Questions and short answers 2.3 Unità 6 “ <i>Achieve</i> ”:Comparative and superlative adjectives; can could- ability.			
<b>Metodi:</b> Approccio comunicativo-funzionale, <i>learning by discovery</i> , riflessione sulla lingua, lavoro a coppie, attività di <i>listening</i> e <i>reading comprehension</i> .			
<b>Mezzi:</b> Libri dello studente, lavagna, materiale video e audio, eventuali schede di recupero grammaticale.			
<b>Tempi:</b>	ore lezione teoria: <b>8</b>	ore esercitazioni: <b>9+1test</b>	ore lezione totali: <b>18</b>
<b>Verifiche n°:</b>	Orale: <b>1</b>		Prova scritto / grafica: <b>1</b>
	Strutturata o semistrutturata: <b>1</b>		Pratica: -
<b>Valutazione</b>	Si faccia riferimento all'allegato 3		
<b>Recupero:</b>	Curricolare, IDEI da attivare all'occorrenza.		

B

### PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO

<b>Modulo n.:</b>	<b>3</b>		
<b>Obiettivi:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di azioni ed eventi futuri</li> <li>• Descrivere le proprie vacanze</li> <li>• Ordinare cibi e bevande</li> <li>• Parlare dei media e della tecnologia</li> <li>• Esprimere abilità, possibilità e impossibilità nel passato</li> <li>• Descrivere le persone fisicamente e caratterialmente. (Livello <b>A2/</b>)</li> </ul>		
<b>Contenuto:</b>	<p>3.1 Unità 7 "Going away"- <i>be going to- will, won't</i> e loro forme          3.2 Unità 8 "In the wild": <i>will and might-loro forme e uso must v should</i>          3.3 Unità 9 "It's my life": <i>present perfect-ever never; past simple v present perfect</i></p>		
<b>Metodi:</b>	Approccio comunicativo-funzionale, <i>learning by discovery</i> , riflessione sulla lingua, lavoro a coppie, attività di <i>listening e reading comprehension</i> , eventuale visione di un video.		
<b>Mezzi:</b>	Libri dello studente, lavagna, materiale video e audio, eventuali schede di recupero grammaticale.		
<b>Tempi:</b>	ore lezione teoria: <b>11</b>	ore esercitazioni: <b>12+1test</b>	ore lezione totali: <b>24</b>
<b>Verifiche n°:</b>	Orale: <b>1</b>		Prova scritto / grafica: <b>1</b>
	Strutturata o semistrutturata: <b>1</b>		Pratica: -
<b>Valutazione</b>	Si faccia riferimento all'allegato 3		
<b>Recupero:</b>	Curricolare, IDEI da attivare all'occorrenza.		



## Allegato 1

### METODOLOGIA

Gli studenti dovranno rendersi conto sin dall'inizio che la lingua inglese non è solo un oggetto di studio, ma uno strumento comunicativo; pertanto il metodo utilizzato sarà basato su un "*communicative approach*". Gli allievi, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, faranno esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. L'insegnante sarà solo uno degli agenti della comunicazione e dovrà stimolare alla partecipazione attiva della lezione mediante *pair work* ed eventualmente attività in piccoli gruppi in cui, dopo aver ricevuto istruzioni iniziali o un esempio di funzione, gli allievi si esprimeranno in prima persona.

I contenuti proposti saranno articolati in unità didattiche, strutturate secondo un modello costante, e si baseranno su: *presentation, controlled practice, semi-controlled practice, free practice, extention, test*.

Si applicherà il metodo induttivo guidato sulla base del *learning by discovery*, principio pedagogico secondo cui la conoscenza frutto di scoperta ha effetti più duraturi e contribuisce a fare dell'apprendimento della lingua un processo formativo, in quanto stimola maggiormente alle riflessioni. Pertanto, prima di iniziare la trattazione di un'unità didattica, saranno rivolte domande inferenziali in cui gli allievi, osservando le immagini od analizzando qualche parola chiave, potranno fare ipotesi sul contenuto. Dopo la prima fase dedicata alla motivazione seguiranno quella d'ascolto, di comprensione e di analisi. Si passerà poi all'applicazione orale delle funzioni apprese ricorrendo a forme lessicali ed a strutture linguistiche nuove. Seguirà la riflessione sulla lingua, basata sulla ripetizione ciclica delle strutture per facilitare l'assimilazione dei contenuti. Sarà dato ampio spazio allo svolgimento di esercizi di varia tipologia (*fill in the gaps, comprehension questions, open dialogues, ecc.*).

Gli studenti saranno guidati anche al confronto con la lingua madre e all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative, per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica ed interculturale. Pertanto, oltre a potenziare il lessico, gli studenti si avvicineranno allo studio della civiltà e della cultura dei Paesi anglofoni come parte integrante di una crescita personale e sociale.

## Allegato 2

### Mezzi

Si utilizzeranno i libri di testo per approfondire la lingua a livello morfo-sintattico e i sussidi audiovisivi. Gli studenti potranno dedicarsi ulteriormente all'attività di ascolto attraverso un CD dello studente, allegato al testo in adozione "*Language for life A2*". Si porterà la classe in aula ASA per la visione di qualche video e/o film, compatibilmente con la regolarità dello svolgimento delle attività previste nel piano di lavoro.

L'insegnante predisporrà schede di lavoro, mirate al controllo delle competenze acquisite in itinere dallo studente.

### Libri di testo

- Ben Wetz, **Language for life A2** Student's Book & Workbook Espansioni online, Oxford

### Allegato 3

### VALUTAZIONE

#### Criteria comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenze e abilità

Nella valutazione degli allievi saranno tenuti in considerazione principalmente i criteri generali deliberati dal Collegio dei Docenti. Le prove di verifica mireranno ad accertare il livello di conoscenze e di competenze comunicative acquisite, con particolare riferimento alle quattro abilità di base: *listening*, *speaking*, *reading* e *writing*, oltre all'apprendimento lessicale. La competenza grammaticale sarà valutata mediante test oggettivi, facilmente misurabili, ad esempio: *fill in the blanks*, *open-dialogues*, traduzioni dall'italiano.

Innanzitutto la valutazione si baserà su metodi informali, come l'osservazione e questionari seguiti dalla correzione, praticati durante le lezioni. Non mancheranno test di autovalutazione, il cui obiettivo è incoraggiare gli studenti a riflettere e valutare il proprio apprendimento e, conseguentemente, trovare strategie di miglioramento. Inoltre, saranno proposti test formativi e testsommativi, basati su esercizi analoghi a quelli svolti durante le attività di classe. Oltre a valutare la padronanza acquisita dai singoli allievi, tali prove dovranno accertare la validità del tipo di lavoro e della metodologia adottata. Qualora non fossero conseguiti risultati accettabili per la maggior parte della classe, si dovrà procedere ad attività di rinforzo e di recupero; si cercheranno strumenti più semplici e verranno utilizzate strategie nuove e più adatte al conseguimento degli obiettivi.

Gli alunni saranno sempre tenuti al corrente circa le finalità, i contenuti, la metodologia che si intende seguire, nonché il metodo di valutazione che sarà applicato.

La valutazione di fine quadrimestre si baserà non solo sui risultati oggettivi conseguiti nelle diverse prove, ma anche su altre variabili quali l'impegno, la partecipazione al dialogo educativo, nonché sui progressi registrati rispetto alla situazione iniziale.

#### Modalità di verifica

**Valutazione orale** – Gli studenti saranno costantemente controllati durante lo svolgimento delle diverse attività di classe. Nella valutazione della produzione orale si terrà conto della correttezza nell'uso della lingua, della scorrevolezza, dell'attitudine alla

pronuncia, della competenza lessicale, della capacità di applicare le funzioni e le strutture grammaticali, della conoscenza dell'argomento e la capacità di elaborazione personale. Saranno effettuate circa due prove orali per quadrimestre.

**Valutazione scritta** – Per la valutazione delle prove di verifica ci si baserà sulla griglia di valutazione in decimi proposta ed adottata da tutti i docenti. La valutazione comunque dipenderà da quali aspetti della produzione scritta degli studenti si intenderà misurare (test oggettivi, traduzioni, ecc.). Per favorire l'obiettività della valutazione ed affinché gli studenti possano riconoscersi completamente nel giudizio dell'insegnante, a ciascuna verifica sarà attribuito un punteggio totale (ricavato dalla somma di diversi punteggi parziali) e, successivamente, tramutato in voto decimale.

Pertanto sarà applicata la seguente formula:

$$\text{Voto} = \frac{\text{Ps} \times \text{Vmax}}{\text{Pmax}}$$

Legenda : **Ps** = punteggio dello studente

**Pmax** = punteggio massimo attribuibile al test (generalmente 100)

**Vmax** = voto massimo attribuibile al test (calcolato in base alla difficoltà della prestazione richiesta)

### Conoscenze di base

#### Requisiti minimi espressi dal consiglio di classe riunito per aree disciplinari

Oltre alle capacità di analisi e sintesi comuni a tutte le discipline, l'allievo deve dimostrare la conoscenza e la padronanza dei sottoelencati punti individuati come essenziali per accedere all'attività curricolare successiva, corrispondenti al livello **A1 / A2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (*Waystage = intermedio o di sopravvivenza*), cioè:

- essere in grado di comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro,
- riuscire a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali,
- riuscire a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

- Si sottolineano in questo ambito, le strategie adottate per gli studenti "DSA" per i quali il percorso educativo-didattico è strutturato sulle loro esigenze, alla luce dei loro certificati.

### **Recupero - Interventi integrativi**

Gli interventi didattici integrativi, rivolti agli studenti che avranno evidenziato difficoltà ed avranno conseguito esiti non sufficienti, saranno attivati nelle varie forme previste dal P.O.F. e si svolgeranno sia durante le lezioni curricolari, al termine di ogni modulo o quando si riterrà opportuno, sia mediante l'assegnazione di ulteriori attività di rinforzo da effettuare a casa.

Potranno essere attivati eventuali corsi di recupero in orario pomeridiano.

In caso di didattica a distanza,

**a seguito delle disposizioni contenute nel D.M. 7 agosto 2020, n.89, Adozione delle linee guida sulla didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n.39, della normativa precedente e seguente, legata alla pandemia e tenendo fermo il fine di garantire il diritto all'apprendimento degli studenti nel rispetto del principio di equità educativa e dei bisogni educativi speciali individuali, si rende necessaria un'integrazione tra le modalità didattiche in presenza e a distanza con l'ausilio delle piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.**

In particolare si utilizzeranno:

**Registro elettronico Axios**

**Applicazione Meet di Gsuite for education per l'attività didattica in modalità sincrona**

**Applicazione Classroom di Gsuite for education per l'attività didattica in modalità asincrona**

Si mantengono saldi obiettivi, metodi e strumenti per gli alunni che frequentano in presenza e si rende noto che potrebbe essere necessario rimodulare le progettazioni didattiche disciplinari curando l'individuazione dei contenuti essenziali e dei nodi concettuali interdisciplinari.

**METODOLOGIE** didattica breve, apprendimento cooperativo, proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali

**VALUTAZIONE** si fa riferimento ai criteri elaborati dai dipartimenti e approvati dal Collegio dei docenti riportati nella seguente tabella.

(CON RIFERIMENTO AD UN OBIETTIVO)

PERFORMANCE	OBIETTIVO	RISULTATO
NON HA PRODOTTO ALCUN LAVORO	NON RAGGIUNTO	1 - 2 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE
LAVORO MOLTO PARZIALE O DISORGANICO CON GRAVI ERRORI	NON RAGGIUNTO	3 - 4 INSUFFICIENTE
LAVORO PARZIALE CON ALCUNI ERRORI O COMPLETO CON GRAVI ERRORI	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	5 MEDIOCRE
LAVORO ABBASTANZA CORRETTO MA IMPRECISO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO, OPPURE PARZIALMENTE SVOLTO MA CORRETTO	SUFFICIENTEMENTE RAGGIUNTO	6 SUFFICIENTE
LAVORO CORRETTO MA CON QUALCHE IMPRECISIONE	RAGGIUNTO	7 DISCRETO
LAVORO COMPLETO E CORRETTO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO	8 BUONO
LAVORO COMPLETO E CORRETTO CON RIELABORAZIONE PERSONALE	PIENAMENTE RAGGIUNTO	9 - 10 OTTIMO

**(CON RIFERIMENTO AD UN OBIETTIVO)**

**SCALA DI MISURAZIONE**

**PERFORMANCE  
OBIETTIVO  
RISULTATO**

NON HA PRODOTTO ALCUN LAVORO

NON RAGGIUNTO

1 - 2

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE

LAVORO MOLTO PARZIALE O DISORGANICO CON GRAVI ERRORI

NON RAGGIUNTO

3 - 4

INSUFFICIENTE

LAVORO PARZIALE CON ALCUNI ERRORI O COMPLETO CON GRAVI ERRORI

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

5

MEDIOCRE

LAVORO ABBASTANZA CORRETTO MA IMPRECISO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO, OPPURE PARZIALMENTE SVOLTO MA CORRETTO

SUFFICIENTEMENTE RAGGIUNTO

6

SUFFICIENTE

LAVORO CORRETTO MA CON QUALCHE IMPRECISIONE

RAGGIUNTO

7

DISCRETO

LAVORO COMPLETO E CORRETTO NELLA FORMA E NEL CONTENUTO

PIENAMENTE RAGGIUNTO

8

BUONO

LAVORO COMPLETO E CORRETTO CON RIELABORAZIONE PERSONALE

PIENAMENTE RAGGIUNTO

9 - 10

OTTIMO

### VALUTAZIONE COMPLESSIVA

VOTO	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
1	L'ALLIEVO È IMPREPARATO E RIFIUTA LA VERIFICA
2	L'ALLIEVO NON HA ALCUNA CONOSCENZA RELATIVAMENTE AGLI ARGOMENTI RICHIESTI (TOTALE ASSENZA DI CONTENUTI)
3	L'ALLIEVO POSSIEDE FRAMMENTARIE NOZIONI ELEMENTARI E LE ESPONE IN MODO CONFUSO
4	L'ALLIEVO POSSIEDE POCHE NOZIONI ELEMENTARI E LE ESPONE IN UN QUADRO DISORGANICO
5	L'ALLIEVO CONOSCE APPROSSIMATIVAMENTE I CONTENUTI , IGNORA ALCUNI ARGOMENTI IMPORTANTI ED ESPONE IN MANIERA MNEMONICA O SUPERFICIALE
6	L'ALLIEVO CONOSCE I CONTENUTI ESSENZIALI DELLA MATERIA , CHE ESPONE CON SUFFICIENTE CHIAREZZA, MA SA EFFETTUARE GLI OPPORTUNI COLLEGAMENTI SOLO SE GUIDATO
7	L'ALLIEVO CONOSCE ED INTERPRETA I CONTENUTI CULTURALI E LI SA ESPORRE CON SOSTANZIALE CORRETTEZZA; OPERA



	COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO
8	L'ALLIEVO CONOSCE CON SICUREZZA, ESPONE CON PROPRIETÀ E RIELABORA CRITICAMENTE I CONTENUTI CULTURALI
9	L'ALLIEVO POSSIEDE CONOSCENZE APPROFONDITE E INQUADRATE IN UNA VISIONE ORGANICA
10	L'ALLIEVO POSSIEDE CONOSCENZE APPROFONDITE E INQUADRATE IN UNA VISIONE ORGANICA, SOSTENUTA DA INTERESSI PERSONALI

### VALUTAZIONE METACOGNITIVA

ELEMENTO DELLA VALUTAZIONE	DEFINIZIONE	LIVELLI
<u>FREQUENZA</u>	Dovere di ottemperare all'impegno di presenza assunto al momento dell'iscrizione nei tempi e nei giorni stabiliti dall'orario e dal calendario scolastico	<b>Assidua e rispettosa dell'orario scolastico</b> Regolare ( 10% assenze) Insoddisfacente
<u>PARTECIPAZIONE</u>	Impegno ad essere parte attiva in ogni momento dell'attività didattica	Costruttiva e costante Sollecitata Inesistente
<u>INTERESSE</u>	Attrazione e simpatia evidenziata per la disciplina	Vivace Selettivo ( che opera scelte dettate da un comportamento mirato)

<b><u>IMPEGNO</u></b>	Volontà di affrontare sacrifici personali per il raggiungimento degli obiettivi scolastici	Settoriale Scarso Tenace Regolare Discontinuo Inesistente
<b><u>ATTIVITA' COMPLEMENTARI INTEGRATIVE</u></b>	Momenti di impegno spontaneo nell'ambito curricolare ed extracurricolare	Apporto personale Atteggiamento passivo
<b><u>AREA DI PROGETTO</u></b>	Attività interdisciplinare finalizzata all'elaborazione di un progetto e alla verifica della capacità degli studenti di interagire in gruppo	Capacità di lavoro autonomo ed organizzato Capacità esecutiva Scarsa capacità collaborativa